

**XIII WARSZAWSKIE MIĘDZYNARODOWE
KURSY MISTRZOWSKIE
im. Macieja Paderewskiego**

**13th Maciej Paderewski
WARSAW INTERNATIONAL MASTER COURSES**

PROFESOROWIE / PROFESSORS:

KATARZYNA POPOWA-ZYDRŃ fortepian / piano

WOJCIECH ŚWITAŁA fortepian / piano

MAJA NOSOWSKA kameralistyka fortepianowa /
chamber ensembles with piano

EWA IŻYKOWSKA-LIPIŃSKA śpiew / voice

WŁODZIMIERZ ZALEWSKI śpiew / voice

MARIA PERADZYŃSKA-FILIP flet / flute

KLAUDIUSZ BARAN akordeon / accordion

MARIUSZ PATYRA skrzypce / violin

TOMASZ STRAHL wiolonczela / cello

**DOBROCHNA JACHOWICZ-ZAKRZEWSKA,
MONIKA POLACZEK-PRZESTRZELSKA,
AGNIESZKA PRZEMEK-BRYŁA, OKSANA SVEKLA**

realizacja partii fortepianu w klasach wokalnych i instrumentalnych
piano parts in the instrumental and voice classes

UCZESTNICY CZYNNI / ACTIVE PARTICIPANTS:

**Pianści /
Pianists**

Jakub Capała
Mikołaj Frach
Katarzyna Hushta
Ai Ishizaki
Aleksandra Janusz
Alyssa Kok
Patrik Morgaś
Zuzanna Moskwik
Piotr Sołtysik
Jan Widlarz
Krzysztof Wierciński
Justyna Żołnacz

**Śpiewacy /
Singers**

Marta Adamus
Patrycja Dziedzic
Dominik Kwiatkowski
Wioletta Liber
Heng Liu
Mateusz Michałowski

**Fleściści /
Flautists**

Aleksandra Bocian
Ivan Buriak
Julia Chodorowska
Maria Daszkowska
Marcelina Goździk
Lidia Grześ
Katarzyna Karpińska
Julia Laprus
Emilia Lawrence
Maria Lewicka
Marta Przestrzelska
Zofia Rodowicz
Monika Tarasiuk
Bianka Trawczyńska

**Skrzypkowie /
Violinists**

Alicja Buczkowska
Alicja Jara
Maria Jaszewska
Nina Raukuć
Zofia Sawicka
Marcelina Stawowy
Jonasz Toczyski
Martyna Wochna

**Wiolonczeliści /
Cellists**

Alicja Ambroziak
Zofia Baduchowska
Mateusz Doniec
Helena Iglesias
Jagienka Klecha
Krzysztof Łatwiński
Artur Mycroft
Wiktoria Osińska
Grzegorz Sommer
Juliusz Sójka
Emilia Szewczak
Jana Szumska
Aniela Toczyska
Julia Wajer
Hadrian Wasylewski
Zuzanna Zdanowicz

Patronat honorowy
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Kursy dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury

Kursy dofinansowano ze środków
Centrum Edukacji Artystycznej

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Honorary Patronage:
Ministry of Culture
and National Heritage

Courses co-financed by
Minister of Culture
and National Heritage
from the Culture Promotion Fund

Courses co-financed by
Artistic Education Centre

**centrum
edukacji
artystycznej**

Organizator / Organizer:



Współorganizatorzy
/ Co-Organizers:



Partnerzy / Partners:



www.propianoforte.pl

Kierownictwo artystyczne / Artistic Director:
Róża Paderewska

Biurow Organizacyjne / Office:
Monika Jobda, Józefa Petri, Paweł Markuszewski
tel. (+48) 501 256 961, (+48) 798 409 367
kursymistrzowskie@wp.pl
www.fundacjaedukacjikulturalnej.pl

**XIII WARSZAWSKIE MIĘDZYNARODOWE
KURSY MISTRZOWSKIE
im. Macieja Paderewskiego**

**13th Maciej Paderewski
WARSAW INTERNATIONAL
MASTER COURSES**

21–29 sierpnia 2019

21st–29th August 2019

**I KONCERT
UCZESTNIKÓW
1st CONCERT OF
PARTICIPANTS**

**niedziela, 25 sierpnia 2019 r., godz. 19.00
Centrum Kultury Wilanów – Sala Kameralna
ul. Kolegiacka 3**

**Sunday, 25th August 2019, at 7 p.m.
Wilanów Cultural Centre – Chamber Hall
Kolegiacka St., 3**

Georg Philipp Telemann

Fantazja nr 1 na flet solo / Fantasia nr 1 for solo flute

MARIA LEWICKA

flet / flute

klasa prof. Marii Peradzyńskiej-Filip / class of Prof. Maria Peradzyńska-Filip

Wolfgang Amadeus Mozart

Aria Despiny / Despina's Aria
„Una donna a quindici anni”
z opery / from the opera „Cosi fan tutte”

MARTA ADAMUS

sopran / soprano

klasa prof. Ewy Iżykowskiej-Lipińskiej / class of Prof. Ewa Iżykowska-Lipińska

OKSANA SVEKLA

fortepian / piano

Franz Lehár

Czardasz / Csardas

z operetki „Cygańska miłość” / from the operetta „Zigeunerliebe”

AGATA RUMIŃSKA

mezzosopran / mezzosoprano

klasa prof. Ewy Iżykowskiej-Lipińskiej / class of Prof. Ewa Iżykowska-Lipińska

OKSANA SVEKLA

fortepian / piano

Johann Strauss

Czardasz Rosalindy / Rosalinda's Csardas
z operetki „Zemsta Nietoperza” / from the operetta „Die Fledermaus”

MARIA ZŁOTEK

sopran / soprano

klasa prof. Ewy Iżykowskiej-Lipińskiej / class of Prof. Ewa Iżykowska-Lipińska

OKSANA SVEKLA

fortepian / piano

Wolfgang Amadeus Mozart

Aria Fiordiligi / Fiordiligi's Aria
„Come scoglio”
z opery / from the opera „Cosi fan tutte”

Giacomo Puccini

Aria Toski / Tosca's Aria
„Vissi d'arte”
z opery / from the opera „Tosca”

HENG LIU

sopran / soprano

klasa prof. Ewy Iżykowskiej-Lipińskiej / class of Prof. Ewa Iżykowska-Lipińska

OKSANA SVEKLA

fortepian / piano

Nikołaj Kapustin

Etiuda / Etude op. 40 nr 3 „Toccatina”

PIOTR SOŁTYSIK

fortepian / piano

klasa prof. Katarzyny Popowej-Zydroń i prof. Wojciecha Świtały /
class of Prof. Katarzyna Popowa-Zydroń and Prof. Wojciech Świtała